CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY

VOLUME: 04 ISSUE: 04 | APR 2023 (ISSN: 2660-6836)



CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY





Современные Проблемы Обучения Русскому Языку В Неязыковом Вузе

Курбанова Джамиля Хислятовна.

Ташкентский финансовый институт, Преподаватель русского языка. djama699669@mail.ru

Аннотация:

В данной статье рассмотрены современные проблемы обучения русскому языку и использование креативного и инновационного подхода преподавателями русского языка при обучении *студентов неязыковых вузов*, а также использование текстов, дебатов, дискуссии при развитии разговорной речи у студентов с учетом их уровней знания языка.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 09-Feb-23 Received in revised form 15-Feb-23 Accepted 17-Mar-23 **Available online 18-Apr-2023**

Ключевые слова: русский язык, обучение, креативный и инновационный подход, студенты неязыковых вузов, проблемы и решения, разговорная речь.

Образование на современном этапе берет ориентир на всесторонне развитую личность. Реалии жизни общество таковы, что приходит понимание о необходимости воспитания человека созидающего, восприимчивого, эмоционально отзывчивого. Именно творчество выделяет человека среди ряда живых существ. На сегодняшний день есть разногласие между назревшей необходимостью создать все необходимое для раскрытия и дальнейшего совершенствования преподавания русского языка студентам не языковых вузов. Современные проблемы обучения русскому языку в неязыковом вузе не встречается в специальной литературе в неизменном виде.

E-mail address: editor@centralasianstudies.org (ISSN: 2660-6836) Hosting by Central Asian Studies. All rights reserved..

Уровень знание иностранного языка, в нашем случае русского, студента тоже оставляет желать лучшего.

При решении проблем обучения русскому языку студентов неязыковых ВУЗов, на основе разговорной речи с использованием различных текстов по их специальности, понятия «разговорная речь» преимущественно в качестве оценочной шкалы недостаточно, поскольку эта шкала в большей степени констатирует уровень, но не создает условий для его повышения. Следовательно, в методике обучения разговорной речи необходим такой подход, который бы сочетал в себе и оценочные, и развивающие, обучающие компоненты.

Таким наиболее точным и продуктивным в методическом плане подходом предлагается признать рассмотрение разговорной речи как культуры речевой деятельности, акцентируя на современные проблемы обучения русскому языку в неязыковом вузе. Так, культура речевой деятельности предполагает осознанную и целенаправленную работу обучающихся, сочетает в себе все виды разговорной речи. В этом контексте с точки зрения культуры оценивается не только продукт, но и процесс, и результат разговорной речевой деятельности*.

И именно этот подход в наибольшей степени отвечает запросам современных процессов в сфере образования, ориентированных на поднятие уровня общей культуры обучаемых. Не случайно компетентностная модель, закрепленная в программу предмета, на основе которой развивается разговорная речь в обязательном порядке включает общекультурные компетенции, необходимые для представителей всех специальностей.

Готовность и способность вести диалог, слушать и слышать, выступать публично, обсуждать различные профессиональные и социальные проблемы, вести споры — это все ключевые компетенции, наиболее сложной из которых является способность грамотного разрешения разногласий, связанных с проведением дискуссий, полемики и дебатов. Что же делает дискуссии и дебаты эффективным средством совершенствования разговорной речи при изучении русского языка в неязыковых вузах? Эти речевые жанры оказывают неоценимую помощь, главным образом, в развитии крайне важного с точки зрения культуры речи умения формулировать свою позицию и не только доказывать ее, но и убеждать в своей правоте, строить выверенные логически аргументированные тексты, подбирать и формулировать убедительные аргументы, выстраивать их в наиболее выигрышном для говорящего порядке, учитывать их силу относительно данной аудитории (адресата), иллюстрировать эти аргументы примерами, использовать различные средства демонстрации, придающими еще большую убедительность всему тексту и т.д.

В ходе подготовки к дискуссии или дебатам, в ходе их проведения и анализа результатов

^{*} Бимуханова М.Б. (2019). Современные проблемы обучения профессиональному русскому языку в неязыковом вузе. Вестник ЗКГУ, 1 (73), 170-177.

студенты не языковых отрабатывают все основные действия и операции, характерные для речевой деятельности, для реализации всех норм общения и литературного языка. На разных этапах разговорной речевой деятельности участникам спора необходимо использовать как письменные виды речевой деятельности (при подготовке своих высказываний, при подборе материала и т.д.), так и устные — на самих дискуссиях или дебатах †. Немаловажно и то, что характер высказываний и свойственная подобным ситуациям повышенная речевая ответственность развивает также максимально высокий контроль всех компонентов разговорной речи. Очевидно, что все перечисленные умения крайне необходимы каждому выпускнику вуза, даже не языковому и что включение дискуссий и дебатов в перечень основных общекультурных компетенций только подчеркивает их значимость. Не случайно дискуссия и дебаты во многих европейских системах образования признается также и одним из ведущих методов обучения.

Что необходимо иметь в виду преподавателю, использующему в обучении различные виды спора и обсуждения как одно из современных проблем при изучении русского языка (РКИ), особенно в неязыковых вузах?

Прежде всего — не тождественность в целях и характере этих элементов разговорной речи. Как известно, дискуссия и полемика являются разновидностями спора и различаются прежде всего целями: дискуссия проводится для выяснения истины, а полемика, как враждебный спор, — для достижения победы в нем. Из этого главного различия следуют и другие. Преимущество каждого участника может быть достигнуто только за счет принижения другого (других), что всегда неизменно сопровождается нарушением как этических, так и коммуникативных норм речи. Это определяет эффективность полемики как формы учебной деятельности в основном у тех студентов, для кого особо важно развить самоконтроль.

Дискуссия представляет собой такой жанр публичного спора, который, по сравнению с полемикой, для образовательных целей обладает целым рядом преимуществ. Поскольку в дискуссии оппоненты спорят ради достижения истины, это существенно развивает ее коммуникативную направленность и внимание к другим участникам общения — к оппонентам, проппонентам и зрителям. Существенным преимуществом дискуссии относительно других разговорных речевых жанров, требующих создания аргументативного текста, безусловно, относится и стремление всех участников к максимальной убедительности, для чего в наибольшей степени ими используются различные варианты способов и видов доказательства[‡].

Однако, как в процессе, так и в результате дискуссии неизменно происходит и наибольшая поляризация позиций участников, которая обусловлена тем, что, стремясь убедить других в своей

 $^{^{\}dagger}$ Архарова Л. В. Обучение студентов неязыковых вузов русскому языку и культуре речи на материале связных текстов: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Ярослав. гос. пед. ун-т им. К.Д. Ушинского. - Ярославль, РГБ ОД, 61 09-13/440

[‡] Абдухаликова Д.А. (2022). Актуальные проблемы обучения русскому языку как иностранному студентов института искусств и культур ы. Oriental Art and Culture, 3 (4), 553-556.

правоте, риторы в первую очередь еще больше убеждают в ней себя и своих оппонентов. Необходимость противостоять оппонентам также добавляет желания отстоять свою точку зрения, ни в чем не согласиться с ними. Все это в совокупности, как правило, приводит к тому, что участники дискуссии становятся еще более непримиримыми.

В результате оппоненты сосредотачиваются не на противоречиях, а на дополнении или корректировке представлений о том или ином аспекте проблемы, а в конечном счете — на поисках оптимального пути решения поставленной проблемы. В ходе дебатов, участники которых, как правило, воспринимают друг друга как партнеров, происходит сближение изначально противоположных позиций, смягчение категоричности утверждений. Различия между дебатами и дискуссией ставят перед преподавателем проблему выбора наиболее целесообразного жанра в качестве активной инновационной формы проведения занятий. Для этого важно оценить, какова должна быть глубина рассмотрения выбранной студентами темы (дебаты позволяют рассмотреть вопросы с нескольких сторон), каково реальное соотношение приверженцев обеих точек зрения (если они примерно равны, полноценная дискуссия возможна, если нет — лучше предпочесть дебаты).

Студентам – не языковых вузов предлагаются на выбор различные темы (для дебатов или обсуждения во время работы в группе или презентации самостоятельных работ, докладов и рефератов):

- 1. Самые красивые города мира.
- 2. Искусство. Современное искусство.
- 3. Чудеса света и т.д.

А также, необходимо учитывать и численность студентов в группе.

В дискуссии часто происходит ситуация, когда основные аргументы ЗА и ПРОТИВ высказываются в первые минуты. И тогда остальные студенты начинают либо повторять сказанное, либо отказываются от выступления на основании того, что не знают, что еще можно сказать по теме дискуссии. В дебатах этого не происходит, поскольку обсуждение делится на несколько этапов-подвопросов.

Таким образом, современные проблемы обучения русскому языку в неязыковых ВУЗах решаются с помощью современных методов с опорой на креативный метод преподавателя. Так каждый из рассмотренных нами методов и способов имеют огромный потенциал для совершенствования преподавания русского языка, а также речи у студентов не языковых ВУЗов, однако эффективность их использования во многом будет определяться на основании языкового уровня студента нефилолога.

Литература

1. Абдухаликова Д.А. (2022). Актуальные проблемы обучения русскому языку как иностранному студентов института искусств и культуры. Oriental Art and Culture, 3 (4), 553-556.

E-mail address: editor@centralasianstudies.org (ISSN: 2660-6836).. Hosting by Central Asian Studies. All rights reserved.

- 2. Архарова Л. В. Обучение студентов неязыковых вузов русскому языку и культуре речи на материале связных текстов: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Ярослав. гос. пед. ун-т им. К.Д. Ушинского. Ярославль, РГБ ОД, 61 09-13/440
- 3. Бимуханова М.Б. (2019). Современные проблемы обучения профессиональному русскому языку в неязыковом вузе. Вестник ЗКГУ, 1 (73), 170-177.